



樂善堂鄧德濂幼稚園

Lok Sin Tong Tang Tak Lim Kindergarten

「運用遊戲學習中文，
打破非華語幼兒的沉默期」

學校地點：屯門區

學校環境：7個課室、2個戶外體能區、
1個平台

非華語學生比例：中濃度

學校對非華語幼兒的關注及支援方式

| 級別 | 方法 | 策略 | 中文使用率 | 英文使用率 |
|-----|---|---------------------------------|-------|-------|
| 幼兒班 | 1.圖卡 2.身體語言、 3.大量翻譯 (英文、烏都語) | 1.重覆 2.短句 3.QR發音 4.遊戲 | 30% | 70% |
| 低 班 | 1.圖卡配文字 2.身體語言 3.少量翻譯 (英文、烏都語) | 1. 短句 2.獎勵 3.QR發音 4.遊戲 | 40% | 60% |
| 高 班 | 1.文字 2.直接對話 | 1.遊戲 2.鼓勵 | 80% | 20% |

學校對非華語幼兒的關注及支援方式

| 級別 | 課室佈置 |
|-----|--|
| 幼兒班 | <ol style="list-style-type: none">1. 中文及英文對照2. 大量圖片(視覺提示)3. 幼兒作品 (增加幼兒對學校的歸屬感) |
| 低 班 | <ol style="list-style-type: none">1. 中文及英文對照2. 少量圖片(視覺提示)3. 幼兒作品 (增加幼兒對學校的歸屬感) |
| 高 班 | <ol style="list-style-type: none">1. 全中文2. 幼兒作品 (增加幼兒對學校的歸屬感)3. 幼兒協助課室佈置 (畫圖、書寫文字) |

分享教節

課 題：認識春天的景象

學習目標：

1. 認識春天的景象(知識).....
2. 能指出春天的景物(花、草)(技能).....
3. 樂於觀察及探索周圍的景象(態度).....

活動內容：

引起動機：

1. 教師出示花及草的實物模型，提問幼兒知否這是什麼？請幼兒說說看。
2. 教師提問幼兒：「日常在哪裡可以見到花和草？學校哪裡會有？」。(可運用環境圖片做視覺提示)

發展活動：

1. 教師邀請幼兒一同到平台觀察及探索花和草等等。(把幼兒分成 4-5 人一組)
2. 老師派發小任務卡給每組幼兒，幼兒需按小任務卡找出相關的物品/景物，幼兒可運用放大鏡、相機、i-Pad、紙、蠟筆等等做記錄。(10 分鐘)
3. 回到課室，老師請幼兒輪流分享小任務成果、觀察到的植物或分享拍攝的相片及影片等等。

總結：

1. 教師告訴幼兒：「今天，我們一同到平台觀察了春天的景象，原來春天來到了，花會盛放，小草會生長，小鳥也會出來在樹上歌唱。」
2. 教師展示春天景象底板，請幼兒一同合作，按指示拿取花、草及其他春天景象的圖片貼在底板上完成合作畫。
3. 教師請幼兒一同觀看和聆聽兒歌《春天》，並向幼兒表示春天來到了，我們可以多外出親親大自然，欣賞花草樹木，保持身心健康。

花及草實物模型
環境圖卡
小任務卡
放大鏡、相機、i-Pad、紙、蠟筆
照片及影片
春天景象底板
花、草、小鳥圖卡
兒歌

教學設計及過程

- 配合幼兒的能力及興趣
- 配合幼兒的生活經驗
- 善用學校及社區資源，例如：邀請老師協助拍片、善用平板電腦等等。

教學理念

- 推行遊戲教學，讓幼兒「從做中學」
- 以兒童為本，從幼兒興趣出發為最大原則
- 讓幼兒主導課堂
- 推行正向及文化共融的關愛校園

支援團隊的意見

- 建議運用鮮花取代絲花
- 社區正舉辦花展，建議老師可於花展拍攝影片介紹，擴闊幼兒的視野
- 可增設教具，讓幼兒運用圖卡拼貼出春天的景色以檢視幼兒的學習進度

反思

- 教材及教具使用實物能更配合幼兒的日常生活經驗，增進幼兒的認知及概念
- 教材尺寸放大讓幼兒能一眼看到
- 如教材較難於網上有資源，教師可自行拍攝影片或相片製作教材使用（熟悉的教師或環境能有效提升幼兒的學習動機及專注力）

反思

- 可運用 兒歌或歌曲作為總結，鞏固及連繫課堂知識
- 教材及教具的 圖卡 亦可 配文字，讓對文字有興趣的幼兒學習
- 排序的教材及教具加入 數字及箭嘴 以 提示幼兒先後次序，並且 排列由上而下 能讓幼兒更容易理解

Thank you
for
listening!

