

# Western Art

## 西方美術

### Postgraduate Diploma in Contemporary Photography

Programme Code: PE011B

☎ 3762 0086

✉ sunny.yss.chan@hkuspace.hku.hk



This programme aims to enable students to make an in-depth pursuit in both academic studies (criticism and theory) and practices (applied skills) in contemporary photography. The overall background and knowledge of contemporary issues in photography will be discussed. Students are expected to deal with historical perspectives, criticism and theory in photography and to explore contemporary lens-based image-making through a curriculum in the culture, history, theory and practice of photography. Students will be trained to reflect their learning through essays and photographic project work.

💰 HK\$41,580 per programme (2 installments) **D** 1 year  
Application Fee: HK\$200

**Q** Level 6 (Reg. No.: 17/000529/L6) Validity Period: 01 Aug 2017 - on-going

### 攝影藝術證書

課程編號: PE036A

☎ 3762 0083

✉ yannes.chiu@hkuspace.hku.hk

本課程旨在提高學員對攝影藝術的認識和理解，並掌握數碼攝影、彩色攝影、影室燈光及黑白攝影技巧，以達致創作出富有含意和藝術美感的作品。

💰 HK\$21,200 **D** 約1年  
報名費用: HK\$150

**Q** 資歷架構級別: 3 資歷名冊登記號碼: 18/000101/L3  
資歷名冊登記有效期: 2018年3月1日 - 持續有效

### Basic Photography 基礎攝影

Programme Code:  
ARTO9001 General Students

ARTW2013 Students of Certificate in Foundation Art and Design

This course covers the basic concepts of photography. Topics include: cameras, colour and black and white photographs, digital processes, lens and focal length, resolution and pixels, exposure, white balance, lighting, composition and subject matter. Students are required to bring their own digital camera (with manual mode). Details will be discussed at the first meeting.

課程編號:

ARTO9001 一般學員

ARTW2013 藝術及設計基礎證書學員

本課程適合初學者報讀。內容涵蓋數碼攝影技巧，包括：相機和攝影器材的運用、黑白和彩色攝影原理、數碼影像處理、鏡頭與焦距、解像度與像素、曝光原理、白平衡與色彩、採光技巧、反差與曝光控制、構圖美學、場景拍攝技術等。學員須自備可人手調校光圈及快門的數碼相機作實習用途，詳情於第一講討論。

☎ 3762 0087

✉ ivy.yu@hkuspace.hku.hk

💰 HK\$2,880 (Transportation costs for outdoor shootings are not included);  
(學員須自付戶外拍攝的交通費)

**D** 12 meetings, approx 3 months; 共12講，約3個月

### 「攝影」這回事

課程編號: ARTO9040

☎ 3762 0086

✉ sunny.yss.chan@hkuspace.hku.hk



「攝影」由誕生發展至數碼年代，歷經科技變革、新媒體出現、審美改變，它的定義和邊界變得越來越複雜模糊。此課程探討「攝影」的故事，包括攝影起源、前衛藝術和藝術商業化的議題，細看攝影師在創作的過程中如何擴闊「攝影」的可能性，去重塑、甚至重新定義「攝影」這回事。

**R** 適合對攝影及文化有興趣的人士

💰 HK\$1,920

**D** 共8講，約2個月

### 視覺藝術文憑

課程編號: AT008A

☎ 3762 0087

✉ ivy.yu@hkuspace.hku.hk

本課程為期約兩年，旨在向學員提供不同媒介的創作經驗，並以現代表現手法為重點；同時教授視覺元素理論，及西方當代藝術的發展，培養及提升學員在藝術創作和欣賞的能力，以助其在學業和事業上的發展。

💰 HK\$39,240 (於錄取後繳交(不包括物料和工具的費用)) **D** 約2年  
報名費用: HK\$200

**Q** 資歷架構級別: 3 資歷名冊登記號碼: 15/002083/L3  
資歷名冊登記有效期: 2015年4月23日 - 持續有效

### 創意人體寫生證書

課程編號: AT010A

☎ 3762 0083

✉ yannes.chiu@hkuspace.hku.hk

本課程旨在透過不同的媒介和角度訓練學員的人體寫生技法，包括具象與抽象、傳統與現代的藝術觀念、西方繪畫技法和中國畫筆墨語言的融合，嘗試將傳統的人體寫生演變為富有創造力和感染力的人體藝術作品，同時亦可開拓更寬闊的藝術思路，在今後的藝術道路上逐漸成熟。

💰 HK\$24,300 **D** 約1年  
報名費用: HK\$200

**Q** 資歷架構級別: 3 資歷名冊登記號碼: 17/000797/L3  
資歷名冊登記有效期: 2017年9月1日 - 持續有效

### 證書(單元: 塑膠彩人體寫生)

課程編號: AT012A

☎ 3762 0083

✉ yannes.chiu@hkuspace.hku.hk

本課程旨在加強學員對塑膠彩人體寫生的認識和技法，掌握如何運用塑膠彩去表現人體的骨骼結構、肌肉質感、人體與空間的關係等。學員亦可嘗試結合自身的藝術素質和美術觸覺，創造具有個人風格和特色的人體藝術，並學習欣賞和評價塑膠彩人體寫生作品。

💰 HK\$5,400 **D** 共10講，約3個月

**Q** 資歷架構級別: 3 資歷名冊登記號碼: 21/000142/L3  
資歷名冊登記有效期: 2021年4月1日 - 持續有效

### Certificate in Foundation Art and Design

Programme Code: AT002A

☎ 3762 0087

✉ ivy.yu@hkuspace.hku.hk

This programme aims to provide a basic understanding of art and design for beginners and those who have some knowledge of art to develop their artistic skills and creative ability. Students are to choose 5 modules from our regular programme and complete special assignments.

💰 1. Supervision Fee: HK\$4,500  
2. Module Fee: See individual course description

**D** 1.5 years to 3 years

**Q** Level 2 (Reg. No.: 07/001556/2) Validity Period: 05 May 2008 - on-going

See legend on page 029 圖像說明於第029頁

**R** Minimum Entry Requirements 基本入學要求 (P.015) **S** Fee 學費 **D** Duration 修業期

**M** Medium of Instruction 教學語言 **Q** Qualifications Framework 資歷架構 **E** Exemption 豁免

**S** Short Course 短期課程

For more and latest programme information, please visit our website  
有關最新課程資訊及詳情，請瀏覽學院網站 [hkuspace.hku.hk](http://hkuspace.hku.hk)

### Drawing I 素描 (一)



#### Programme Code:

ARTW9006 General Students

ARTW2001 Students of Certificate in Foundation Art and Design

This course is for beginners and those who have some experience. It will help students see as artists see, engage all their senses and enable them to draw expressively. Topics include: hatching; pure, modified and cross contours; value and tones; texture and volume; proportion and composition. Students have to bring their own tools and materials to class, and will be advised of the details by email three days before the course starts.

#### 課程編號：

ARTW9006 一般學員

ARTW2001 藝術及設計基礎證書學員

導師將指導學員利用素描方式記錄眼前或腦海中的景象、意念，甚至情緒。討論範圍包括美學及構圖概念、視覺元素、空間處理及材料運用等，並讓學員嘗試以鉛筆作基本練習及實驗。物料及工具自備，學院將於開課前三天向學員發送電子郵件說明詳情。

☎ 3762 0087

💰 HK\$2,880

✉ ivy.yu@hkuspace.hku.hk

**D** 8 meetings, approx 2 months;  
共8講，約2個月

### Drawing II 素描 (二)



#### Programme Code:

ARTW9003 General Students

ARTW2002 Students of Certificate in Foundation Art and Design

This course is a series of media explorations (charcoal, conte crayon and oil pastel) with an emphasis on the role of colour as a descriptive as well as an expressive element in drawing and the relationship of the medium to the meaning of a work. Students have to bring their own tools and materials to class, and will be advised of the details by email three days before the course starts.

#### 課程編號：

ARTW9003 一般學員

ARTW2002 藝術及設計基礎證書學員

本課程是素描 (一) 的延續課程，以加深學員對形態、比例、體積、質感、空間感及透視等理解。物料及工具自備，學院將於開課前三天向學員發送電子郵件說明詳情。

☎ 3762 0087

💰 HK\$2,880

✉ ivy.yu@hkuspace.hku.hk

**D** 8 meetings, approx 2 months;  
共8講，約2個月

### Figure Drawing I 人體素描 (一)



#### Programme Code:

ARTW9007 General Students

ARTW2007 Students of Certificate in Foundation Art and Design

The human figure will be studied through exercises in various gesture and contour drawings of nude and clothed models, leading to detailed and finished work. Different media, including pencil, charcoal and pastel, will be used. Students have to bring their own tools and materials to class, and will be advised of the details by email three days before the course starts.

#### 課程編號：

ARTW9007 一般學員

ARTW2007 藝術及設計基礎證書學員

本課程會討論人體比例、線條、造型、透視及動態等內容，從而訓練學員利用鉛筆、炭枝、蠟筆及粉彩等物料進行速寫。物料及工具自備，學院將於開課前三天向學員發送電子郵件說明詳情。

☎ 3762 0087



HK\$3,360 (Including model fee for 2 hours per meeting); (包括每講2小時的模特兒費用)

✉ ivy.yu@hkuspace.hku.hk

**D** 8 meetings, approx 2 months;  
共8講，約2個月

### Painting I 繪畫 (一)



#### Programme Code:

ARTW9008 General Students

ARTW2003 Students of Certificate in Foundation Art and Design

This course is designed for those with drawing experience to develop their skills in acrylic painting. Besides demonstrations and studio practice, students will see slide presentations of artists' works and participate in class critiques. Students have to bring their own tools and materials to class, and will be advised of the details by email three days before the course starts.

#### 課程編號：

ARTW9008 一般學員

ARTW2003 藝術及設計基礎證書學員

本課程介紹塑膠彩繪畫的基本技巧，適合具備素描基礎的人士報讀。內容包括：傳統與現代繪畫技法、繪畫元素、色彩運用、空間處理和構圖等。導師亦將介紹名家作品，並鼓勵學員發揮個人風格及創作意念。物料及工具自備，學院將於開課前三天向學員發送電子郵件說明詳情。

☎ 3762 0087

💰 HK\$2,880

✉ ivy.yu@hkuspace.hku.hk

**D** 8 meetings, approx 2 months;  
共8講，約2個月

### Painting II 繪畫 (二)



#### Programme Code:

ARTW9004 General Students

ARTW2004 Students of Certificate in Foundation Art and Design

This course will enable participants to develop their skills and personal styles in acrylic painting. Topics include: use of imagery; relationship between still life and figures; new materials and techniques. The tutor will also help students develop their own portfolio. Students have to bring their own tools and materials to class, and will be advised of the details by email three days before the course starts.

#### 課程編號：

ARTW9004 一般學員

ARTW2004 藝術及設計基礎證書學員

本課程是繪畫 (一) 的延續課程，除了技巧訓練之外，亦會幫助學員建立個人風格。物料及工具自備，學院將於開課前三天向學員發送電子郵件說明詳情。

☎ 3762 0087

💰 HK\$2,880

✉ ivy.yu@hkuspace.hku.hk

**D** 8 meetings, approx 2 months;  
共8講，約2個月

**NCR1**

This is an exempted course under the Non-Local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》，本課程屬獲豁免課程。It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which this course may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認本課程可令學員獲取的任何資格。

**NCR2**

These are exempted courses under the Non-Local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》，這些課程屬獲豁免課程。It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which these courses may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認這些課程可令學員獲取的任何資格。

**NCR3**

The course operator is applying for exemption under the Non-local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 課程主辦人正根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》辦理豁免註冊手續。It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which this course may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認本課程可令學員獲取的任何資格。

# Western Art

## 西方美術

### Basic Watercolour Painting 水彩畫初階



Programme Code:

ARTW9001 General Students

ARTW2009 Students of Certificate in Foundation Art and Design

This is an introduction to the techniques, materials, composition, colour theory and vocabulary of visual presentation in the medium of watercolour painting. Students have to bring their own tools and materials to class, and will be advised of the details by email three days before the course starts.

課程編號：

ARTW9001 一般學員

ARTW2009 藝術及設計基礎證書學員

導師通過闡述理論和示範，講授水彩畫的特點及工具用法；學員將透過寫生練習，學習水份、色彩和筆觸的運用，以及如何表達物體的形態、體積、質感和色彩。物料及工具自備，學院將於開課前三天向學員發送電子郵件說明詳情。

3762 0087

HK\$2,880

ivy.yu@hkuspace.hku.hk

8 meetings, approx 2 months;  
共8講，約2個月

### 水彩畫進階

課程編號：ARTW9002 一般學員

ARTW2010 藝術及設計基礎證書學員

3762 0087

ivy.yu@hkuspace.hku.hk

課程引導有水彩繪畫基礎人士進一步探討和實驗水彩畫創作，以表達個人意念和感情。內容包括：視覺元素的組合和運用；靜物、人物、風景等題材的描繪和技巧實驗。物料及工具自備，學院將於開課前三天向學員發送電子郵件說明詳情。

HK\$2,880

共8講，約2個月

### 手繪插畫入門與探索

課程編號：ARTO9042

3762 0083

yannes.chiu@hkuspace.hku.hk

發現限制，才可以挑戰限制；了解自身框架和能力邊界，才能夠打破常規，創作出更好的作品。

此課程除了講解插畫基本知識和技巧，會以輕鬆的體驗方式，用速寫、拼貼、隨機想像、觀察等不同方式實驗多種主題和媒介，思考創作內容、質感和筆觸的呈現，探索自身的可能性，助學員建立方法和風格創作插畫。物料及工具自備，學院將於開課前三天向學員發送電子郵件說明詳情。

HK\$1,320

共6講，約2個月

### 手繪漫畫體驗

課程編號：ARTO9043

3762 0083

yannes.chiu@hkuspace.hku.hk

在數碼化的年代繼續手繪創作，是一種選擇。透過物料直接的觸感、質感體驗一門手藝。本課程介紹手繪漫畫的基本技巧，淺嘗創作的滋味。運用最基本的物料——紙與筆去思考、練習和實踐，透過示範、討論和實驗來豐富學員的創作過程。當中導師也會分享手繪漫畫的知識、創作過程中的掙扎和取捨。物料及工具自備，學院將於開課前三天向學員發送電子郵件說明詳情。

HK\$2,000

共5講，約2個月

### 西洋美術史導論：文藝復興至寫實主義

課程編號：ARTO9008 一般學員

ARTW2005 藝術及設計基礎證書學員

3762 0087

ivy.yu@hkuspace.hku.hk

文藝復興時期西方藝術經歷急劇轉變，無數優秀藝術家如達文西、米開蘭基羅及拉斐爾等紛紛湧現。不少西方藝術的傳統及觀念亦由此起源，並影響隨後的藝術流派，包括風格主義、巴羅克藝術、浪漫主義、新古典主義、寫實主義以至印象主義。本課程將介紹文藝復興至十九世紀初的藝術發展。

HK\$2,880

共12講，約3個月

### 西洋美術史導論：當代藝術

課程編號：ARTO9017

3762 0086

sunny.yss.chan@hkuspace.hku.hk

受上世紀初達達藝術的啟發，60年代的藝術家建立了形形色色的表現手法：有概念藝術、地景藝術、行為藝術、媒體藝術等等，令當代藝術的發展走向多元化，強調創新和標奇立異，作品甚至不容易被理解。本課程介紹過去50年來，各項藝術表現風格的特色，並通過對歐洲及美國藝術作品的分析，瞭解當代藝術的創作意念及近年的發展面貌。課程教學語言為粵語，輔以英文教材。

HK\$2,760

共12講，約3個月

### 漫步基督教藝術

課程編號：ARTO9041

3762 0087

ivy.yu@hkuspace.hku.hk

基督教有二千多年歷史，當中橫跨了不同時代，這些時代孕育了形形色式的基督教藝術品。面對眾多風格各異的基督教藝術，我們可以怎樣欣賞？

本課程將為學員在琳琳總總的基督教藝術品中闢出路徑，以縱觀形式，將二千多年劃分成不同時間點，輔以相關時代背景、宗教資料等，助學員欣賞與認識羅馬時期至現代的基督教藝術品，一點點發掘箇中趣味，了解可以怎樣述說基督教藝術。

適合對西方藝術、宗教及文化有興趣的人士

HK\$1,320

共6講，約2個月

See legend on page 029 圖像說明於第029頁

R Minimum Entry Requirements 基本入學要求 (P.015)

F Fee 學費

D Duration 修業期

M Medium of Instruction 教學語言

Q Qualifications Framework 資歷架構

E Exemption 豁免

S Short Course 短期課程

For more and latest programme information, please visit our website  
有關最新課程資訊及詳情，請瀏覽學院網站 [hkuspace.hku.hk](http://hkuspace.hku.hk)